

KINO SVĚTOZOR LISTOPAD 2024

V listopadu opadávat listy, ale určitě neupadávat návštěvnost v kinech. Projevily se nejnavštěvovanější tituly roku, jako Vlasy a Zápiskář alkoholické, ale máme tu i další nové říjnové tituly, které budeme reprízovat i v listopadu. Jedná se opět o české komedie Poklad Rudolfa Havlíka s Jiřím Langmajerem a Výjimečný stav Jana Hřebejka s Ondřejem Vetchým. Tyto nové filmy budou určitě další vysoce navštěvované tituly.

A pokud jde o návštěvnost v kinech tak musíme poděkovat našim všem divákům, kterých bylo ve třetím čtvrtletí tohoto roku přes deset tisíc....**DĚKUJEME.**

A hrajeme dál. Budou tedy nepolevující Vlasy, Alkoholická, Poklad, Výjimečný stav, Janžurka, ale i Zahradníkův rok. Tak to je jenom tak v kostce o reprízách.

A jdeme na nové.

Gladiátor II

Určitě jste slyšeli o jeho natáčení a film má veliké očekávání. Zaměřuje na příběh Lucie (Paul Mescal), syna Lucilly (Connie Nielsen) a synovce Commoda, prohnáního syna římského vůdce Marka Aurelia, který zavraždil svého otce, zmocnil se trůnu a skončil v gladiátorské aréně s Maximusem, který, ač smrtelně zraněn, císaře probodl a pak se odebral do podsvětí, aby se shledal se svou mrtvou ženou a synem. Maximus zachránil chlapce i jeho matku a zároveň pomstil svou vlastní rodinu, což na mladého Lucie silně zapůsobilo.

A tak uvidíme, jak se Ridleymu Scottovi film povedl.

A nyní skočíme do pohádky **Pyšná princezna**

Není to žert...opravdu máme novou a animovanou. Čeští tvůrci natočili moderní pojetí jedné z nejmilovanějších pohádek všech dob. Na plátna kin přichází animovaný film Pyšná princezna inspirovaný nesmrtelnou předlohou Boženy Němcové a kultovní hranou verzí Bořivoje Zemana.

Režiséři Radek Beran a David Lisý vytvořili výpravnou pohádku, která vzdává hold české klasice, dává ji všechny barvy a zároveň obohacuje o nové postavy a

moderní techniky vyprávění. Animace čerpá z krásy české krajiny, která sloužila jako hlavní vizuální inspirace. Detailně propracované scenérie a pestrobarevné přírodní prostředí zaručují velký zážitek pro malé i velké diváky. Kromě známých postav princezny Krasomily a krále Miroslava se diváci mohou těšit na nové přírůstky v pohádkovém světě – hodného pejska Bijou a zákeřnou lasici Slídila, kteří do příběhu vnášejí napětí i komediální prvky. Hudbu k filmu složili Ondřej Brzobohatý a Ondřej Brousek, kteří skloubili původní melodie.

V dabingu excelují přední čeští herci. Anna Fialová propůjčila hlas princezně Krasomile, Marek Lambora oživuje krále Miroslava a Aleš Procházka se postaral o postavu rádce Maxima. Jejich výkony přinášejí silné emoce a zábavné dialogy, které osloví všechny generace. Je to nové převyprávění více než šedesát let starého hraného filmu animovanými postavami s použitím nejmodernějších technologií.

A z pohádky do dramatu **The Apprentice: Příběh Trumpa**

Příběh o vzestupu mladého Donalda Trumpa k moci díky faustovské dohodě s vlivným pravicovým právníkem a politickým manipulátorem Royem Cohnem.

New York, 70. léta. Donald J. Trump se snaží vymanit ze stínu svého mocného otce a prosadit se na realitním trhu na Manhattanu. Na začátku své kariéry potkává politického stratéga Roye Cohna, který se stane jedním z nejdůležitějších lidí jeho života. Cohn, vlivný právník, jenž se proslavil odsouzením manželů Rosenbergových za špionáž a vyšetřováním podezřelých komunistů z okruhu senátora McCarthyho, rozpozná v mladém Donaldovi potenciál. Naučí ho, jak získat moc a bohatství pomocí manipulace, zastrašování a médií. Zbytek je historie... Od oceňovaného íránsko-dánského režiséra Aliho Abbasiho přichází nekompromisní pohled do zákulisí amerického impéria a poutavé zkoumání vztahu mentora a jeho chráněnce, který nakonec změnil svět. Film *The Apprentice: Příběh Trumpa* měl světovou premiéru na 77. ročníku filmového festivalu v Cannes (nominace na Zlatou palmu).

A nyní z jiného soudku.

Současná kina nejsou jenom filmy, ale i divadla koncerty, opery či výstavy.

A talk v listopadu uvedeme:

Záznam divadelního představení **Zkrocení zlé ženy**

Nechte se strhnout výbušnou Shakespearovou komedií o Petruchiovi a Kateřině, mezi kterými to pořádně jiskří.

Skvěle napsaná Shakespearova klasika v novém pojetí s nemalou dávkou ironie! Rozkošnou verzi známé komedie plné emocí a vzrušení uvedl kanadský Stratford Festival věnovaný známému dramatikovi v roce 2015. V samém středu této

bouře stojí Kateřina a Petruchio, dvě silné osobnosti, které svedou nejednu zábavnou bitvu. Kdo v tomto milostném zápolezí zvítězí? Užijte si známou hru v originále s mistrovskými titulky Martina Hilského.

Dokument **Moje Národní galerie v Londýně**

Národní galerie v Londýně patří mezi nejprestižnější světové galerie umění. Je plná mistrovských děl a představuje nekonečný zdroj historie a příběhů. Čí příběhy ale vypráví? Síla velkého umění spočívá v jeho schopnosti komunikovat s kýmkoliv, bez ohledu na jeho umělecké znalosti, život nebo víru. Tento film dává prostor těm, jejichž životů se galerie dotkla – od ochranky přes ředitele i každodenní návštěvníky po celebrity a členy královské rodiny. O svém vztahu ke galerii a ke konkrétním obrazům promluví Terry Gilliam, Michael Palin, Claudia Winkleman nebo princezna Eugenie. Všechny tyto příběhy slouží jako objektiv k prozkoumání 200 let dlouhé historie Národní galerie a k nahlédnutí na to, co může tento velkolepý prostor přinést v budoucnu.

A nakonec balet **Alenka v říši divů**

Sezóna Royal Ballet & Opera 2024/25

Skočte do králičí nory v této baletní adaptaci slavného rodinného příběhu Lewise Carrolla. Putujte s Alenkou fantastickou říši divů a setkejte se s řadou netradičních postav v jedinečném, vizuálně pestrém baletu choreografa Christophera Wheeldona.

Levné pondělky také běží dál a v listopadu uvidíte:

4.11. **Zahradníkův rok**

11.11. **Zápisník alkoholičky**

18.11. **Vlny**

25.11. **Janžurka**
