

## Třeboň na konci léta zažije první ročník festivalu vizuální tvorby VIDINY

Třeboň, 8. srpna 2024

**Jedno město, 5 dní a 105 hodin plných vizuálního umění. Od 21.–25. srpna 2024 se v Třeboni uskuteční první ročník festivalu vizuální tvorby VIDINY. Program festivalu nabídne výstavy, výtvarné happenings, performance, videoprojekce, koncerty i zajímavá setkání.**

Festival VIDINY pořádá **multifunkční kulturní centrum Třeboň 105**. Prostor pro současné umění v renesančním měšťanském domě v srdci Třeboně se veřejnosti otevřel po rozsáhlé rekonstrukci poprvé na jaře 2022. Od té doby tady synergicky funguje galerie, divadlo, biograf a hudební produkce.

Díky nekonvenční dramaturgii a nadstandardnímu technickému vybavení třeboňská Stopětka vybízí autory k překračování hranic a propojování různých uměleckých disciplín. Vedle svého tradičního programu, do nějž pravidelně zařazuje výstavy, divadelní představení, videomappingy a koncerty si tak Třeboň 105 letos poprvé vyzkouší formát festivalu. *„Smyslem VIDIN je poskytnout kreativní a inspirativní zázemí pro mezioborová setkání umělců i odborníků napříč současnou uměleckou scénou a zároveň dát autorům možnost prezentovat svou tvorbu v Třeboni 105 i na dalších místech ve městě,“* vysvětluje koordinátorka a kurátorka galerie Lucie Kukačková.

Zahájení festivalu a současně vernisáž výstavních projektů proběhne **ve středu 21. srpna v 17:00** v Galerii 105. Během VIDIN se v galerii představí 3 samostatné výstavní projekty – **Tale of a Tear**, instalace vycházející ze subjektivního uměleckého výzkumu letošní absolventky AVU **Jany Svobodové**, interaktivní instalace **„Já nechci být X“** **Victorie Duryaginy**, která tematizuje složitost moderní komunikace i otázku lidské identity v digitální době, a **site-specific projekt Na prahu vědomí / Na vlnách nevědomí sochařky Josefíny Duškové**, který bude postupně vznikat v prostoru galerie během festivalu.

*„Jednou z ambic festivalu je neuzavírat umění mezi čtyři stěny galerie, ale dostat ho ven – do veřejného prostoru – a spoluutvářet tak ve městě přívětivou i podnětnou atmosféru,“* doplňuje programová a produkční manažerka Tereza Rybová. Epicentrem festivalu VIDINY je Třeboň 105, kde budou kromě výstav probíhat také koncerty, VJing, filmová promítání s tvůrci i část doprovodného programu.

Festivalový program se ale bude odehrávat i na řadě dalších míst ve městě, která se do VIDIN zapojila – na půdě třeboňského pivovaru, kde představí svou tvorbu **Markéta Laštuvková** a současně mladí sochaři – **Sára Skoczková, David Tureček, Štěpán Kus** a další. V Kotěrově vodárenské věži proběhne výtvarný happening Domovoj studentky Fakulty výtvarných umění na VUT **Sabiny Navrátilové**, v rámci festivalu uvede svou performance **Spektrum kontaktů** také **vizuální umělkyně ka3ka3**. Program čeká na návštěvníky také v nově otevřeném ateliéru Skoczka sochařky Sary Skoczkové i v zámeckém parku. Právě tam vznikne během pěti festivalových dní **velkoplošná streetartová malba Krajina se dívá**. **Studentka pražské Akademie výtvarných umění Zuzana Vepřeková** vytvoří pod širým nebem abstraktní krajinu lemovanou řadou očí, které symbolizují mysl člověka v krajině a odkazují k propojení lidského a přírodního elementu.

VIDINY nabídnou také propojení hudby a vizuální performance. V pátek **23. srpna** zahraje na open air scéně ve dvoře Třeboně 105 kapela **Opatův modul** a v sobotu **24. srpna** vystoupí táborská kapela **KATASTR**, jejíž playlist inspiroval **interaktivního designéra Vladislava Krugliankina**, aby speciálně pro tento koncert vytvořil působivý experimentální vizuál, v němž kombinuje živý přenos a obrazy generované umělou inteligencí.

Třeboň je jedním z mála měst, které kolem sebe dokáže přirozeně šířit auru místa, do nějž se lidé chtějí vracet. Umí okouzlit výjimečnou rybníční krajinou i poklidným maloměstským naturelem. *„Třeboň má ideální předpoklady pro to být festivalovým městem – jak se ostatně v minulosti potvrdilo. Chceme využít její*

*potenciál a dát jí akci, na níž se budou setkávat nejen různé formy vizuálního umění, ale také osobnosti a odborníci působící v rozličných uměleckých odvětvích, začínající i etablovaní autoři a diváci,“ uzavírá Tereza Rybová.*

Program festivalu a více informací najdete na [www.vidiny.cz](http://www.vidiny.cz).

---

**Zahájení festivalu: 21. 8. v 17:00 v Galerii 105, Masarykovo náměstí 105, Třeboň**

**Zakončení festivalu a vernisáž site-specific výstavy: 25. 8. ve 12:00 v Galerii 105, Masarykovo náměstí 105, Třeboň**

**Více informací: [www.vidiny.cz](http://www.vidiny.cz), [www.trebon105.cz](http://www.trebon105.cz)**

Kontakt: Lucie Kukačková, [lucie.kukackova@trebon105.cz](mailto:lucie.kukackova@trebon105.cz), tel.: 724 193 345

*Informace o aktuálním programu: [www.trebon105.cz](http://www.trebon105.cz), [www.facebook.com/trebon105](https://www.facebook.com/trebon105) a [www.instagram.com/pribehyze105](https://www.instagram.com/pribehyze105).*