

KINO SVĚTOZOR ČERVEN 2024

Červen bude asi měsícem repríz. Filmaři odpočívají po předchozích měsících, kdy nových filmů bylo poměrně dost. Ale je co promítat. A hlavně zahrádky už máme vyšperkované, letní dovolenou naplánovanou a děti určitě už mají také jasno, co je čeká na vysvědčení. Stejně na poslední chvíli nic nedoženeme a rodiče budou určitě shovívaví. Ale nebudu jenom moralista, to mi nepřísluší. A co tedy kina v červnu nabízejí?

Přeci několik nových filmů je a zabrousíme i do malířského umění.

Tak tedy nová komedie **Láska na zakázku**

Hlavní hrdinové nastupují do práce snů a jejich život konečně nabírá ten správný směr. Anebo že by to nebyla zas taková procházka růžovým sadem, jak si představovali? Eva (Eva Toulová) sice získává, jako jediná žena, práci v nejlepší reklamní agentuře v zemi, to ale ještě netuší, že pod vedením sexistického šéfa (Václav Vydra). Vítek (Martin Kraus) se zase po letech konečně odhodlal otevřít si vlastní hypnoterapeutickou ordinaci, naráží ale na nepochopení okolí, které nemá ani ponětí, co od hypnoterapie čekat. Všechno se otáčí ve chvíli, kdy Eva dostává zakázku na reklamu, která má jediný cíl – aby se dotyčný do klientky zamiloval. Prostě taková nová letní komedie k odpočinku.

Kdo z nás by neznal Willa Smitha a Martina Lawrence. A co je spojuje? No přece všechny komedie s názvem Mizerové. A jejich nové bláznivé dobrodružství má název **Mizerové: Na život a na smrt.**

Kultovní Mizerové jsou zpět a s nimi i pořádná nálož akce a nekorektních vtipů. Tentokrát však detektivy Mikea Loweryho (Will Smith) a Marcuse Burnetta (Martin Lawrence) čeká mise, která by je nenapadla ani v těch nejdivočejších snech. Jejich nedávno zesnulý nadřízený, kapitán Conrad Howard (Joe Pantoliano), byl totiž obviněn z dlouholeté spolupráce s drogovými kartely. Mike i Marcus mají pochopitelně na celou kauzu jiný názor a jsou odhodláni kapitánovo jméno očistit za každou cenu. Netuší však, že za chvíli budou muset sami prchat před zákonem...

Koncem měsíce se nám vrací nejslavnější kolie světa.

Lassie: Nové dobrodružství

A vrací se jak jinak než s jejím věrným parťákem Florianem po boku. Ale nejen s ním. V novém dobrodružství je kromě nových dvounohých i čtyřnohých přátel čeká taky pořádně nebezpečný úkol – musí vypátrat, kdo stojí za záhadnými únosy psů, mezi kterými je i jejich kamarádka, malá Jack Russell teriérka Pippa. Je tu napínavá podívaná pro celou rodinu a nezapomenutelný filmový zážitek pro všechny malé i velké milovníky psů. Lassie se vydává na záchrannou misi se svým nejlepším kamarádem Florianem a jejich novými

přáteli Kleou a Henrim. Tentokrát jsou odvaha a důvtip dlouhosrsté kolie obzvláště potřebné, musí totiž přijít na kloub podivnému mizení několika čistokrevných psů a přechytračit dvojici obzvláště mazaných padouchů. Konečně prázdniny! Letos je Florian odmítá strávit bez své milované Lassie a udělá pro to cokoli. Nové dobrodružství začíná! Dojemný příběh o nerozlučném přátelství mezi chlapcem a jeho psem je pokračováním snímku Lassie přichází domů, který vznikl podle světového bestselleru Erica Knighta a který v roce 2020 způsobil skutečnou senzaci. Uváděn byl ve 144 zemích a z dlouhosrsté kolie Lassie udělal opravdovou celebritu.

A nyní trocha toho malířského umění:

EOS: Malby moderních zahrad – Monet až Matisse

Dokument z cyklu Exhibition on Screen (Výstavy na plátně).

Pro mnoho velkých umělců představovaly zahrady vhodný motiv k vyjádření barev, světla a atmosféry. Claude Monet je možná nejslavnějším malířem zahrad, ale i další velikáni jako Van Gogh, Pissarro, Matisse nebo Sargent jim věnovali zvláštní pozornost. Umění nejen těchto světoznámých malířů obsáhla v roce 2016 unikátní výstava „Painting the Modern Garden“ v Royal Academy of Arts v Londýně.

Tento film podniká magickou cestu přímo z londýnské galerie do zahrad v Giverny, Seebüllu a na další úchvatná místa, která si umělci oblíbili. Společně zjistíme, jak umělci z počátku 20. století stylizovali a upravovali své vlastní zahrady k prozkoumání soudobých utopických myšlenek a motivů barev a forem. Monet říkal: „Kromě malování a zahradničení nejsem v ničem dobrý.“

A nakonec ještě operní inscenace z Londýnské Royal Opera Haus

Carmen

Nová oslnivá inscenace Damiena Michieletta evokuje veškerou vášeň Bizetovy klasiky o svůdné dívce a střetu dvou odlišných životů. Opera obsahuje množství známých árií jako „Habanera“ nebo „Toreadorova píseň“. V titulní roli zazáří mladá talentovaná mezzosopranistka Aigul Akhmetshina.

Tak to je několik vybraných nových akcí a pokračujeme do repríz.

Z dokumentů reprízujeme: **Django a Tady Havel, slyšíte mě?**

Z komedií jsou to **Matky v trapu, Sladký život, Prázdniny s broučkem a Aristokratka ve varu.**

I pohádky opakujeme: **Princezna na hrášku, Kung Fu Panda a Garfield ve filmu.**

Levné pondělky pokračují filmy:

3.6. **Ella a černý jaguár**

10.6. **Gump – jsme dvojka**

17.6. **Sladký život**

24.6. **Jeden život**
