

Balet, opera a divadlo v našem kině

V kině Světozor se pomalu zabydlely opery a ostatní klasická díla světová i z naší české produkce. V březnu chceme pozvat diváky na záznam z Londýnského královského baletu **Manon**.

Rozpolcená mezi svou touhou po životě plném bohatství a oddaností ke své skutečné lásce zaplatí rozmarná Manon cenu nejvyšší. Kenneth MacMillan přináší ostrý vhled do lidské psychologie a mistrovskou narativní choreografii ve vášnivých duetech ústřední dvojice. Hrdinčina snaha uniknout chudobě dělá z Manon jeden z nejdramatičtějších a nejničivějších baletů v repertoáru. Inscenace je v této sezóně uváděna u příležitosti jejího 50. výročí od premiéry.

Choreografie: Kenneth MacMillan

Hudba: Jules Massenet

Dirigent: Koen Kessels

Účinkují: Natalia Osipova, Reece Clarke, Alexander Campbell, Gary Avis, Mayara Magri

V březnu ale máme i novinku divadelní a to nejenom pro dospělé, ale i pro děti. Jedná se o divadelní pohádku **Šťastný princ**.

Nádherná a výpravná pohádka od Matěje Formana o opravdové lásce. Dojemná pohádka o síle lásky, která se dokáže zcela obětovat. Mimo zdi krásných paláců, kde se jen tančí a pije, existuje svět docela jiný. Možná ošklivý, ale určitě opravdový. Uprostřed něj stojí zlatá socha prince, který má místo očí drahokamy. Každý den netečně shlíží na bídu lidí. Přichází zima a vlaštovky odlétají na jih. Jen jedna se soucitným srdcem zůstává. Rozezní se princovo olověné srdce láskou? Výpravná inscenace na motivy proslulého příběhu Oscara Wildea vznikla ve spolupráci Divadla Lampion s Divadlem bratří Formanů.

Scéna a kostýmy: Matěj Forman

Kostýmy: Andrea Sodomková

Hudba: Daniel Wunsch

Choreografie: Veronika Švábová

Loutky: Tereza Komárková, Josef Sodomka

Vhodné pro děti od 5 let